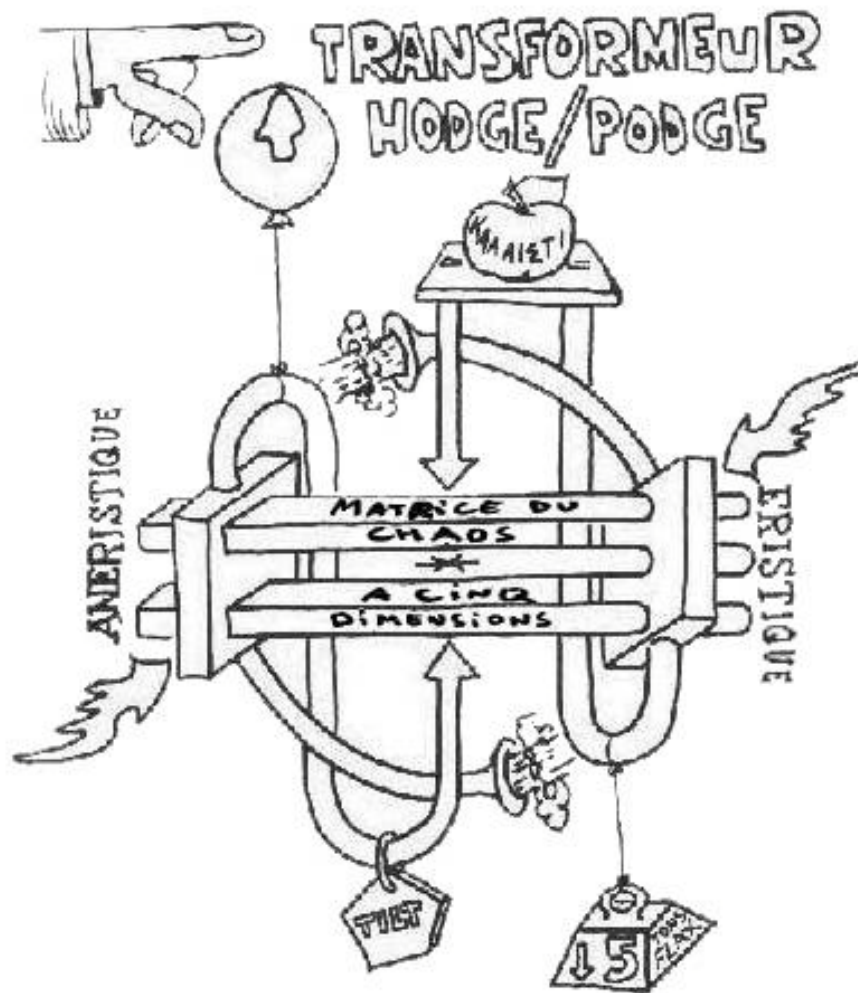


# LIVRE 5

## LIVRE DE CUISINE

### ZENARCHISTE.



# **Un Livre en 5 parties**

**Partie I : Hot-dogs et Catmas**

**Partie II : Zenarchie pour les nuls**

**Partie III : Le Livre de Phibs (phaussement intitulé Fottise)**

**Partie IV : Fragments de Sermons Oubliés**

**Partie V : La Transe-mission de la Graine d'Étoile**



*Ce livre est un manuel ésotérique discordien.*

# Partie I

## Hot-dogs et Catmas

Ce livre a été préparé sous l'autorité du Conseil du 23<sup>e</sup> degré de la Fraternité Paratheoanamétamystique de l'Éris Ésotérique (POEE), pour la juridiction de la Légion de la Discorde Dynamique, et de la Maison des Apôtres d'Éris, par le Pape Poo-Bah-Pontife, sous le grand commandement de Sa Grande Éminence, le Bienveillant Polypatriarche, et est aujourd'hui publié sous sa direction. Il contient les conférences des Anciens et Exceptionnels Rites Discordiens, et doit être lu et/ou moqué par le corps constitué de cette désobéissance, que celui-ci soit ou non en relation avec les Rituels des Degrés du POEE.

Nous espérons que tout un chacun s'en procurera une copie et se familiarisera avec son contenu ; dans ce but, ce livre sera copié et distribué gratuitement. Nul n'en tirera de profits.

Cet ouvrage est Kopyleft afin de promouvoir sa distribution. Les traductions, œuvres dérivées, blagues et feuilles d'impôts seront Kopyleftées de même.

Les Frères et Sœurs de la Légion de la Discorde Dynamique se verront offrir la possibilité d'y avoir accès, de la télécharger, de la voler, de le détruire. Les membres des autres sectes POEE se voient accorder le même privilège.

Le Pape et Poo-Bah-Pontife est l'auteur et compilateur de cette œuvre ; il a pillé les œuvres d'auteurs éminents, de philosophes alcooliques et de penseurs illustres et inconnus. La traduction française actuelle est due au travail subventionné du Pape et Omnichiant Spartakus FreeMann qui a adapté, violé et torturé le texte original afin de l'offrir en pâture aux Discordiens de la langue de Joe Starr.

Voici donc ce que l'on pourrait appeler le Compendium des Hot-dogs et Catmas du POEE. Les enseignements qu'il contient sont sacramentaux, quasi-mentaux et fondamentaux (ou tard) en ceci qu'ils se placent en dehors du royaume de la morale. Le POEE utilise le mot « Catma » dans le sens véritable d'Enseignements Ésotériques Super Cool ; en ce sens ils sont l'inverse du dogme, ou pas. Tout le monde est libre de rejeter son contenu ou de ne pas être d'accord avec tout en gardant à l'esprit cette maxime érisienne :

Ne Jamais Croire ce  
que Tu Lis !

Euh... 2 ?

## **Partie II**

### **Zenarchie pour les nuls**

Le Zen c'est la méditation.

L'Archie c'est l'ordre social.

La Zenarchie c'est l'ordre social issu de la méditation.

La Zenarchie est la Voie du Zen appliquée à la vie sociale. Une approche non-combattive, non-participative, a-politique de l'anarchie destinée à faire penser l'étudiant de Sirius.

La Zenarchie n'est nouvelle que par son nom. Non seulement c'est le Bâtard Zen de l'Amérique - c'est ainsi un courant issu de la tradition Zen et se mouvant reptilignement entre diverses sectes et écoles - giflant la gueule de l'Empereur, rejetant de hautes fonctions, lançant un Koan à un bureaucrate quelque part.

Le bouddhisme zen, par exemple, a son propre lignage et ses propres pratiques en tant que discipline spirituelle, mais lorsque les poètes américains prirent connaissance du Zen dans les années 50, par les traductions et les écrits de D.T. Suzuki, il y eut un énorme saut dans la spontanéité, la non-réalisation et l'absence d'ego. Le « beat zen » émergea ensuite, un terme façonné par Allan Watts, en tant qu'approche facile, libre et flottante du Zen. La Zenarchie a percé sa voie dans la culture occidentale, et un nouveau véhicule était nécessaire afin de la fertiliser. De ce besoin est « née » la Discordia (la merde fait pousser les fleurs, et c'est beau).

Il n'y a pas de coïncidence si les courants culturels du Zen et de l'Anarchisme se sont immédiatement rejoints lorsque le Zen est arrivé en Occident. Car nulle part ailleurs que dans l'histoire récente de l'Occident, la vie du renonçant oriental n'est plus proche que de celle du révolutionnaire, rejetant tout attachements afin de se dédier à un seul et unique but. Et aucun sage oriental n'est plus proche de la vie pleine de zeste de l'anarchiste que le maître zen.

Mais, l'anarchisme, de lui-même, se casse la gueule lorsqu'il est mis en application. Les drogués de jargons postmodernes appellent les idéologies comme l'anarchisme des « méta narrations émancipatoires » (vous pouvez le croire ?). Qu'est-ce que cela veut dire ? Cela signifie un système de croyance qui n'est pas différent de celui qui le précède :

# CR OI S EN X, ET TU S ER A S L I B R E. TU A T T E I N D R A S L E P A R A D I S.

Les révolutionnaires cherchent la salvation dans LA CAUSE – c'est similaire à la manière dont opère la religion- LA CAUSE s'empare de vos vies, elle devient plus importante que vous... Plus importante qu'EUX ne le sont.

La vision de l'anarchisme alors, ne se manifesterait pas si elle était appliquée directement à la société. Elle doit être atteinte indirectement comme un incident sociologique résultant de la synergie collective des individus vivants librement.

Si l'anarchisme, cependant, concerne les individus et comment leurs actions se rapportent à la société, comment est-il possible de travailler sans savoir qui l'on est et ce dont on est capable ?

La connaissance de soi ne grandit que dans l'épreuve, et l'épreuve apporte la croissance. Éprouvez-vous vous-même et vous vous connaîtrez. Et ce faisant, vous obtiendrez la connaissance de vous-même. Le Discordianisme, lorsqu'il est pratiqué en tant que discipline / danse permet de nombreuses opportunités pour s'éprouver soi-même et pour changer soi-même.

Dans le Japon féodal il y avait ce que nous connaissons comme les guerriers érudits. Des poètes et des prêtres guerriers – les pratiquants du zen de la connaissance et de la guerre. Les destructeurs cultivés, les combattants illuminés. Voilà le rôle du Zenanarchiste.

Ainsi, les plus beaux fruits de cette union entre le Zen et l'Anarchie doivent encore être cueillis. Ce que le Zen a le plus à offrir à l'Anarchisme est la liberté ICI et MAINTENANT. L'on n'a plus besoin du rêve anarchiste d'un millénium utopique dans la destruction de l'État – car on peut trouver la liberté dans la lutte, par la lutte pour se connaître soi-même et en intériorisant la connaissance que la liberté est partout pour ceux qui dansent dans la vie, plutôt que de courir ou de marcher.

Un des personnages qui apparaît dans les écrits du Bienveillant Polypère est Hung Mung, dont le nom signifie Chaos Primordial, raison pour laquelle il fut adopté comme sage taoïste par la Société Discordienne. En tant que tel, Hung Mung est aussi un Immortel Zenarchiste, car la Zenarchie est au Discordianisme autant que le Zen l'est au Bouddhisme ou au Taoïsme.

« Y'a pas de révolution, dans votre  
politique institutionnelle  
Moi j'appelle à la désobéissance  
civile  
Réappropriation pour donner un  
sens à nos vies  
Le combat est ferme, certainement  
pas façonnable,  
Anti FN, Oui j'emmerde le Front  
National » - Le Front de la Haine,  
Kenny Arkana



## **Partie III**

### **Le Livre de Dhibs (phaussement intitulé Fottise)**

- Les Éléments
  - Terre
  - Bois
  - Eau
  - Air
  - Feu
- Alchimie



## terre.

Même si certains hiéroglyphes discordiens remontent à plus de 4 000 ans, on croit que les sortilèges des rituels et que les incantations enregistrées dans les premières versions du Livre des Papyrus du Choux sont plus anciens encore. Les anciens donnaient une grande importance au symbolisme de l'après-vie. Nous pouvons le voir dans les rites funéraires comme la momification, la décoration des tombes, les sortilèges écrits sur les papyrus accompagnant les morts.

Pour atteindre l'Atlantide, votre *ka* (force vitale) et votre *ba* (psychisme) doivent monter sur le cargo « Anéris » qui croise sur les eaux de la rivière du ciel pour se rendre en Occident. Vous devez ensuite passer 5 portes dont vous devez apprendre les noms afin de les ouvrir. Ensuite, vous devez saluer longuement les portiers d'Éris avant qu'ils vous laissent entrer. Vous êtes alors empli d'un « non sens absolu, vêtu de noir et de blanc et vous portez des lunettes de soleil roses ».

Sirius (un gentil toutou et chef du *ba*) vous escortera alors vers le Hall de l'Ironie. Vous pourrez alors plaider votre cause : Anéris est le procureur et Éris, accompagnée de Saint Gulik et de quelques gnomes avocats, est le juge. Celui Qui n'A pas de Nom (le frère d'Éris) se tient sous la Balance de la Justice et y place votre cœur afin d'en peser ses actes.

Si votre cœur fait pencher la balance du côté des regrets, les *fnords* l'avaleront et s'en est fini de vous, vous serez condamné à errer pour l'éternité dans un bureau de banque !

Finis Coronat Opus !

*Tandis que certains choux pensent que cette histoire est littérale, les chaoïstes l'utilisent comme manuel d'opération magique.*

# Eau.

L'eau est le solvant universel. Plus l'eau est pure moins elle dissout le contenu et plus grande est la tendance à dissoudre le contenant.

L'eau pure, si elle est entreposée dans un réservoir de métal, après un court laps de temps se charge d'une petite quantité de fer, de chrome et de nickel. Cette dissolution ne continue pas indéfiniment.

L'eau, en un sens, a satisfait son appétit et ne dissout plus le métal. //W5-ISOE23//

L'eau pure, si elle exposée à l'air libre, commence immédiatement à l'absorber et dissout l'oxygène qu'il contient. Plus la température de l'eau est élevée et moins est-elle capable de retenir l'oxygène dissout en elle.

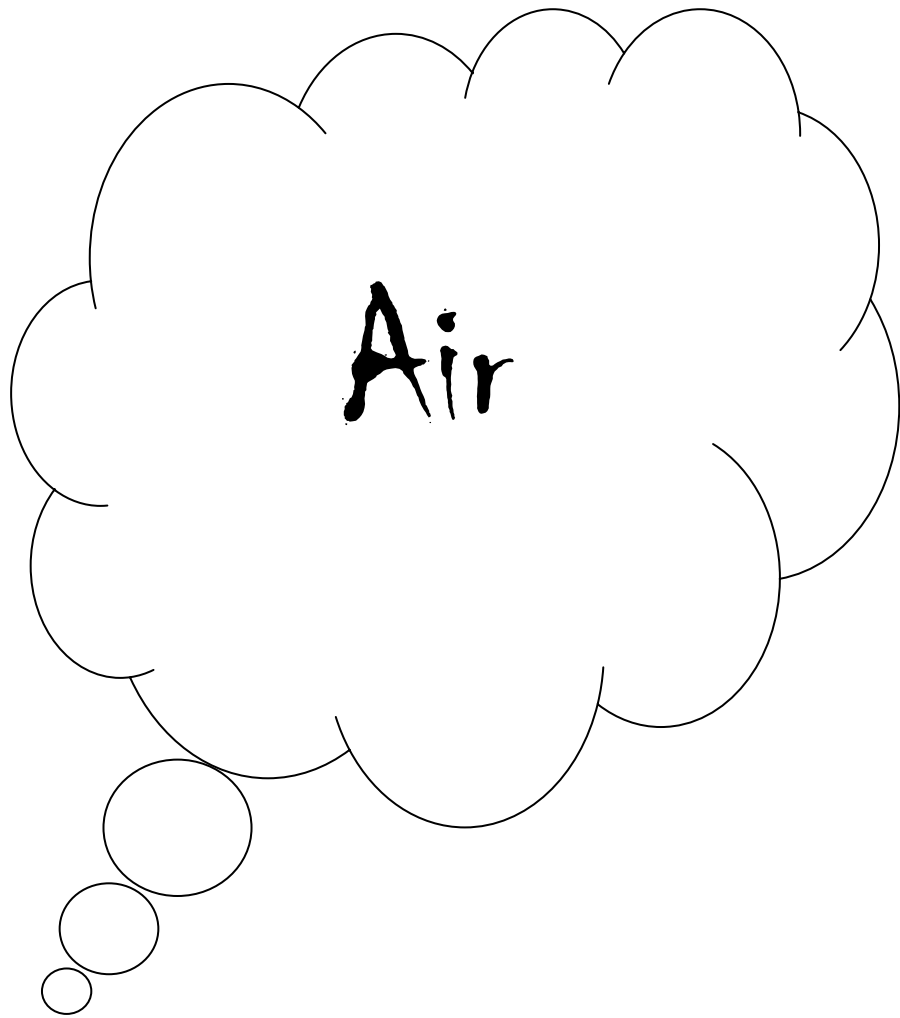
L'eau, quand on la fait bouillir produit de la vapeur. La vapeur contient un peu d'eau liquide. Il n'y a pas de séparation parfaite.

Trois idées à retenir pour vous aider à bien capter le symbolisme de ce machin :

- 1- L'eau est un solvant universel
- 2- L'eau dissout l'oxygène
- 3- L'eau en ébullition produit toujours de la vapeur

*Ceci vous est offer par Le Dés-Ordre "Monsieur Cyclopede"*

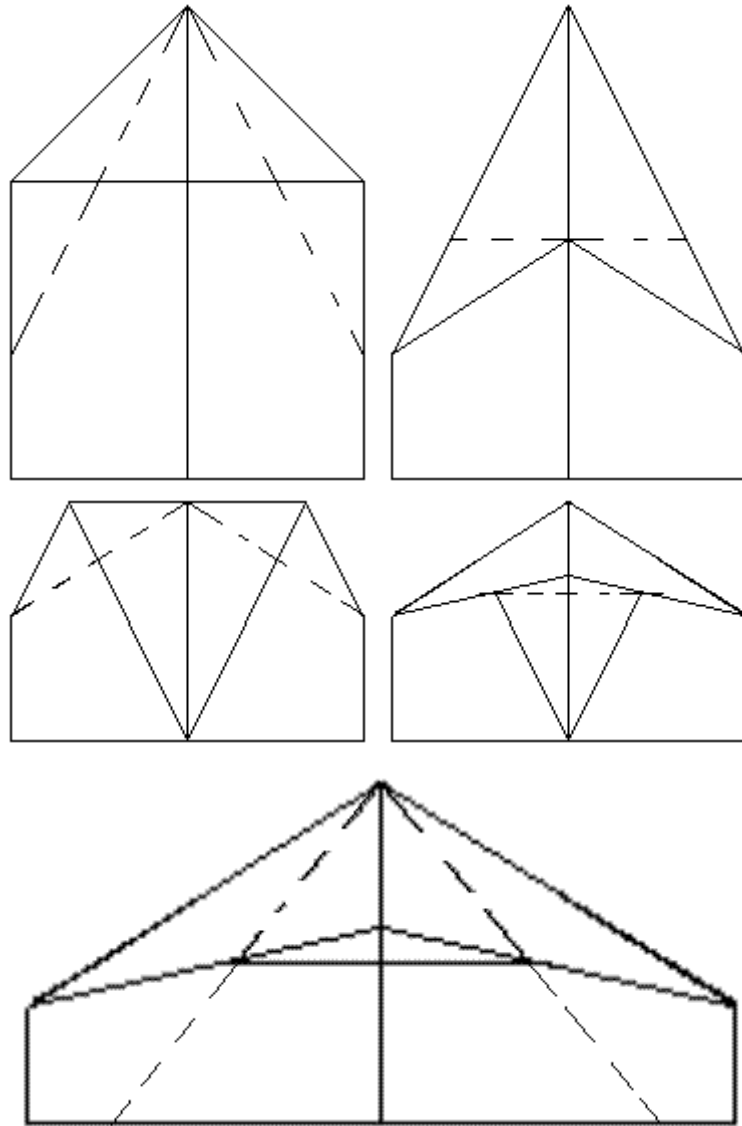




**Air**

# LE PODGE DART





*Tu Veux pas non plus que je t'explique comment faire un avion en papier ?*

*Si ?*

*Espère...*

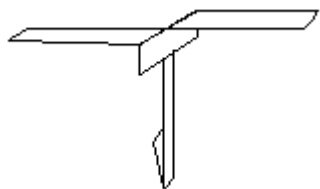
KLIEGENDE KINDERSCHENKEL!



PODDGE  
IDART

KLIEGENDE KINDERSCHENKEL!

# Bombe ATORD



« Le changement  
viendra d'en bas,  
on continue le  
combat », Le Front de  
la Haine, Kenny Arkana

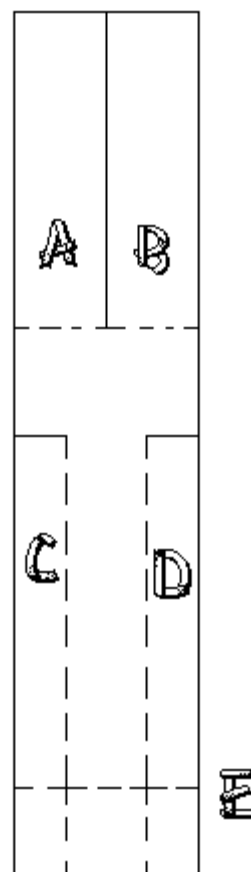
Découpe selon les lignes pleines sur le diagramme.

Plier A sur B

Plier C et D vers l'avant selon les pointillés.

Plier la ligne E vers le haut.

Maintenant cela devrait ressembler au dessin ci-  
dessus.



FNORD  
FNORD

**FNORD**

FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD

FNORD  
FNORD

**FNORD**

FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD

FNORD  
FNORD

**FNORD**

FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
FNORD  
D FNOR  
RD FNO  
ORD FN  
NORD F  
FNORD



« Petite veuille d'ivresse, sainte ! quand ce ne serait que pour le masque dont tu as gratifié. Nous t'affirmons, méthode ! Nous n'oublions pas que tu as glorifié hier chacun de nos âges. Nous avons foi au poison. Nous savons donner notre vie tout entière tous les jours. Voici le temps des Assassins. »

Arthur Rimbaud – Matinée d'Ivresse.



Alright,  
now listen, baby  
You don't care for me  
I don't care about that  
You gotta new fool, ha!  
I like it like that  
I have only one burning desire...  
Let me stand next to your fire  
Listen here, baby  
and stop acting so crazy  
You say your mom ain't home,  
it ain't my concern,  
Just play with me and you won't get burned  
I have only one itching desire...  
Let me stand next to your fire  
Oh Move over, Rover  
and let Mojo take over  
Yeah, you know what I'm talking 'bout  
Yeah, get on with it, baby  
That's what I'm talking 'bout  
Now dig this!  
Now listen, baby  
You try to gimme your money

you better save it, babe  
Save it for your judgement day  
I have only one burning desire...  
Let me stand next to your fire

# Alchimie

## Ingrédients

- une dose de bonne vieille marijuana
- une portion de beurre
- un shot de vodka ou de rhum
- une tasse de lait
- un peu de miel
- du poivre ou de la cannelle

## Instructions :

Mettez la marijuana et le beurre dans une poêle à frire & chauffez à feu moyen, mélangez jusqu'à ce que le beurre commence à grésiller & que la marijuana brunisse. Ralentissez la cuisson si cela commence à fumer.

Mettez le rhum en un jet. Continuez la cuisson jusqu'à ce que la moitié de la dose de rhum se soit évaporée.

Ajoutez le lait et diminuez la cuisson. Continuez la cuisson jusqu'à ce que le lait commence à frémir, mais il ne doit pas bouillir.

Ajoutez une petite dose de miel et remuez.

Ajoutez le poivre ou la cannelle pour le goût. N'ajoutez pas de sucre.

Voilà, vous avez à présent un excellent breuvage cérémoniel. Les effets devraient se faire ressentir dans les 15 à 30 minutes qui suivent. L'effet psychotrope devrait être bien plus puissant qu'en fumant la marijuana et devrait durer 3 à 4 heures.

## **Partie IV. Fragments de Sermons Oubliés.**

Dans les années 2000, des gosses s'amusaient à jeter des pierres dans les environs de Paris lorsque leur attention fut attirée par une boîte bleue qui faisait un bruit assez amusant, il faut bien le dire.

Lorsqu'ils ouvrirent la boîte, ils trouvèrent à l'intérieur des machins en céramiques. L'un étant cassé ils purent voir qu'il contenait un parchemin. Les autres brisés, ils se retrouvèrent avec une pile de parchemins totalement intraduisibles pour la plupart. Cependant certains étaient déchiffrables et laissèrent apparaître des Koan Discordiens accompagnés, parfois, de commentaires qui semblaient avoir été écrits dans des temps très reculés jusqu'à... he bien, quelque part dans le futur (?!). Les voici :

### **L'arrestation.**

**Deux agents discordiens du Front de Libération ont été arrêtés séparément et sont retenus par les forces de MorneFace dans des cellules individuelles.**

**Ils ne peuvent pas communiquer et l'on dit à chacun d'eux :**

- **Nous vous avons arrêté vous et une autre personne pour activité de conspiration au sein de l'Opération Mindfuck ;**
- **Si vous confessez avoir propagé des idées dangereuses à de jeunes esprits fragiles et influençables et que l'autre personne le confesse également, alors nous serons généreux et votre sentence n'en sera que plus douce : 5 années d'esclavage mental ;**
- **Si vous et l'autre personne ne vous confessez pas, nous ne serons pas capables de vous condamner et donc nous contrôlerons vos activités et vous harasserons de manière très pénible pour les prochaines années à venir.**
- **Si vous vous confessez mais que votre compagnon ne le fait pas, nous vous relâcherons. Grâce à vos aveux nous pourrions condamner l'autre personne à 40 années dans le royaume de THUD ;**

- **Si vous ne vous confessez pas mais que l'autre le fait alors nous le relâcherons et utiliserons ses aveux contre vous et vous passerez 40 années dans le royaume THUD ;**
- **Vous avez tous les deux 5 minutes pour vous décider.**

**0\_0**

**Zarathud admit alors avoir été un barbier dans l'Europe du Moyen-âge. Sur la devanture de son échoppe il y avait un écriteau qui disait :**

**Je ne rase que les  
hommes, et seulement  
ces hommes qui ne se  
rasent pas eux-mêmes.**

**Ainsi, nous pouvons répartir les hommes de l'Europe du Moyen-âge en ceux qui se rasiaient eux-mêmes et ceux que Zarathud rasait.**

**La question est : à quelle catégorie appartient Zarathud ?**

**Il ne pouvait se raser lui-même puisqu'il ne rase que ceux qui ne peuvent se raser eux-mêmes. De plus, il ne pouvait pas se raser lui-même puisqu'il ne rase que les hommes qui ne se rasent pas eux-mêmes !**

*Podge dit : « Tout ce que Hodge dit est faux »*

*Et Hodge répondit : « Tout ce que Podge dit est vrai »*

*« Pas de souci », dit Sri Syadasti, « car en tant que discordien je peux vous assurer que tous les discordiens sont des menteurs ».*

## Partie V.

### La TRANSMISSION DE La GRAINE d'étoiles

L'Ordre NeuroAtomique de la Cabbale Je-m'en-foutiste a mené une série d'expériences occultes pendant les « Dog Days » de l'été 2002.

Le but était de canaliser l'intelligence cosmique.

Le résultat de ces expériences ce furent 12 transmissions.

Avec l'utilisation des Éléments Rituels Discordiens nous avons espéré quelque chose de plus... hum, disons marrant... mais voici ce que nous avons obtenu. C'est ainsi.

Nous n'avons foutrement aucune idée de ce que cela signifie, et si vous en découvrez le sens, écrivez à : MonsieurLePrésidentDeLaPrésipautéDeFranceEtDeNavarin @ dgse.fr.com

*Avance avec la jambe du mouton du labyrinthe*

*Le crime du pouvoir a laissé des signes comme les avions  
dans le*

*Ciel*

*Le dé du Yogi roule librement pour le premier qui tue un  
saint avec des pierres*

*La rave est une porte pour les visiteurs*

*Branche ton ipod et va sur*

*Éon*

*La reine canular a posé son piège*

*Cherchant à manger ils ont ouvert les ports*

*Ils chevauchent sur le côté de la côtelette*

*Volez avec les ciseaux*

*Vous êtes des créatures aisées.*



Kopyleft qu'on t'a dit !  
Tous les Rites Inversés – Tous Rois Renversés.